

NACH DEM BESTSELLER VON MICHAEL KUMPFMÜLLER

HENRIETTE
CONFURIUS

SABIN
TAMBREA

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS



Kinofilm zum Kafka-Jahr 2024

Literatur-Café

**Werkeinführung mit dem Schriftsteller des gleichnamigen
Romans Michael Kumpfmüller**

Mittwoch, 11. Dezember 2024 - 19:30 Uhr
Aula der Deutschen Schule Madrid
Eintritt frei

Michael Kumpfmüller

Die Herrlichkeit des Lebens

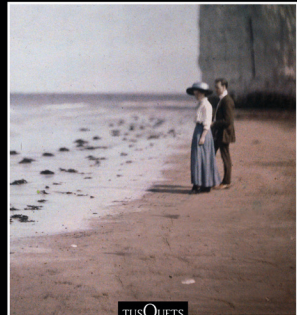
Roman



Ins Spanische übersetzt von M. Belén Santana López

Michael Kumpfmüller
LA GRANDEZA
DE LA VIDA

colección andanzas



TUSQUETS
LITERARIA

Über den Film

„Kafka am Strand“ – so lautet der Titel eines Romans von Haruki Murakami, in dem es jedoch nicht um den Schriftsteller Franz Kafka geht. Mit diesen drei Worten lässt sich die Ausgangslage des biografischen Dramas „Die Herrlichkeit des Lebens“ des Regie-Duos Georg Maas und Judith Kaufmann beschreiben: Das Drehbuch, das Maas zusammen mit Michael Gutmann auf Basis des gleichnamigen literarischen Werks von Michael Kumpfmüller (2011) verfasst hat, erzählt vom finalen Lebensabschnitt Kafkas im Jahre 1923, ein Jahr vor seinem frühen Tod – angefangen mit einer Begegnung am Ostseestrand. Während der schwerkranke Kafka auch im Hochsommer im schwarzen Anzug mit Krawatte herumläuft, beobachtet er die lebensfrohe Dora am Strand beim Tanzen. Die beiden begegnen sich immer wieder und kommen ins Gespräch ...

Auszeichnungen und Nominierungen:

*Deutscher Filmpreis 2024: Nominierung in der Kategorie
Bestes Kostümbild (Tanja Hausner)*

*Festival des deutschen Films 2024: Nominierung für den
Rheingold Publikumspreis*

Günter-Rohrbach-Filmpreis 2024: Auswahl für die Shortlist

*Bambi-Verleihung 2024: Nominierung in der Kategorie
Schauspieler national (Sabin Tambrea)*

„Der Kinofilm „Die Herrlichkeit des Lebens“ erzählt von der letzten großen Liebe des Schriftstellers Franz Kafka. Berührend, auch traurig, aber nie sentimental. Der Film ist zeitlos inszeniert. Fast so, als würde er in unseren Tagen spielen.“

Moritz Holfelder, kulturWelt BR

„Das Drama, das auf dem gleichnamigen Roman von Michael Kumpfmüller basiert, ist kein klassisches Biopic. Darsteller Sabin Tambrea interpretiert das in der Öffentlichkeit von Kafka vorherrschende Bild neu.“

Anna Wollner, NDR

„Eine zarte Romanze“

Andreas Köhnemann, kino-zeit

Der Trailer zum Film:



Mit freundlicher Unterstützung unserer diesjährigen Sponsoren.

Deutsche Schule Madrid
Calle Monasterio de Guadalupe, 7
28034 Madrid
www.dsmadrid.org